



**CENTRO EDUCATIVO SAGRADA FAMILIA DE NAZARET**  
**“EDUCAMOS LA MENTE Y EL CORAZÓN”**

**RÚBRICAS A TENER EN CUENTA PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS**  
**NIVEL BACHILLERATO**

CRITERIOS A EVALUAR	NIVELES Y VALOR		
	SUPERIOR VALOR 4.6 - 5.0	ALTO-BASICO VALOR NOTA: 3.3 - 4.5	BAJO VALOR NOTA: 0 - 3.2
<p>El trabajo se presenta con excelente ortografía.</p> <p>En caso de trabajos de redacción extensa se estructura la información internamente con coherencia a lo largo de todo el desarrollo.</p> <p>Párrafos bien estructurados, evidenciando coherencia, cohesión, signos de puntuación y vocabulario variado y adecuado.</p>	<p>El trabajo se presenta con excelente ortografía.</p> <p>En caso de trabajos de redacción extensa se estructura la información internamente con coherencia a lo largo de todo el desarrollo.</p> <p>Párrafos bien estructurados, evidenciando coherencia, cohesión, signos de puntuación y vocabulario variado y adecuado.</p>	<p>El trabajo se presenta con algunas faltas esporádicas de ortografía.</p> <p>Aunque hay estructura interna del trabajo en general, algunas ideas no son coherentes y/o no están ubicadas en el lugar oportuna del desarrollo de la redacción.</p> <p>Párrafos en general bien estructurados, evidenciando coherencia. En ocasiones falta cohesión gramatical. La puntuación presenta algunos errores. Hay algunas repeticiones. Faltan algunos conectores.</p>	<p>Los errores ortográficos son frecuentes en el desarrollo del trabajo.</p> <p>Se presenta la redacción de forma incoherente, sin una estructura interna y con la exposición de las ideas de forma desordenada. No se entiende el sentido general del texto.</p> <p>Los párrafos no presentan ninguna coherencia. La puntuación es insuficiente o inadecuada. Gramaticalmente las frases no están bien construidas. El vocabulario es muy pobre y se repite con frecuencia.</p>

<p>La temática desarrollada corresponde al trabajo en cuestión.</p> <p>Se diferencian los temas de los subtemas, utilizando nomenclatura numérica, si procede.</p> <p>En el caso de trabajos en los que requieren la especificación de diferentes apartados y/o capítulos, estos se evidencian de forma clara a lo largo del trabajo y, además, se anexa el índice.</p> <p>Las consultas, argumentaciones e investigaciones denotan siempre procesamiento de la información por parte del alumno.</p>	<p>La temática desarrollada corresponde al trabajo en cuestión.</p> <p>Se diferencian los temas de los subtemas, utilizando nomenclatura numérica, si procede.</p> <p>En el caso de trabajos en los que requieren la especificación de diferentes apartados y/o capítulos, estos se evidencian de forma clara a lo largo del trabajo y, además, se anexa el índice.</p> <p>Las consultas, argumentaciones e investigaciones denotan siempre procesamiento de la información por parte del alumno.</p>	<p>La temática desarrollada en general corresponde al trabajo en cuestión aunque hay algunas ideas o conceptos que no son pertinentes. Hay falta de información sobre algunos aspectos.</p> <p>Se diferencian los temas de los subtemas, utilizando nomenclatura numérica, si procede.</p> <p>En el caso de trabajos en los que requieren la especificación de diferentes apartados y/o capítulos, estos se evidencian de forma clara a lo largo del trabajo y, además, se anexa el índice.</p> <p>Las consultas, argumentaciones e investigaciones no siempre denotan procesamiento de la información por parte del alumno.</p>	<p>El trabajo no responde a la temática planteada. Las ideas no están conectadas entre sí y no son pertinentes</p> <p>No hay claridad entre temas y subtemas y no se utiliza nomenclatura numérica en caso de requerirse.</p> <p>Los trabajos que requieren la especificación de diferentes apartados y/o capítulos, no aparecen de forma organizada. No está anexado el índice o este no se corresponden con la organización del trabajo.</p> <p>Las consultas, argumentaciones e investigaciones se limitan a la transcripción de la información encontrada en distintos medios.</p>
---	---	--	--

<p>El uso de herramientas de comprensión: mentefactos, mapas mentales o conceptuales, etc. se presentan de forma estructurada, completa y de acuerdo a la esencia de cada uno de los instrumentos.</p>	<p>El uso de herramientas de comprensión: mentefactos, mapas mentales o conceptuales, etc. se presentan de forma estructurada, completa y de acuerdo a la esencia de cada uno de los instrumentos.</p>	<p>El uso de herramientas de comprensión: mentefactos, mapas mentales o conceptuales, etc. se presentan generalmente de forma estructurada, completa y de acuerdo a la esencia de cada uno de los instrumentos.</p>	<p>El uso de herramientas de comprensión: mentefactos, mapas mentales o conceptuales, etc. no se presentan de forma estructurada ni completa. No responden a la esencia del instrumento utilizado.</p>
<p>Los autores que se referencian están debidamente citados.</p>	<p>Los autores que se referencian están debidamente citados.</p>	<p>Los autores que se referencian no siempre están debidamente citados o no se citan.</p>	<p>No hay referencias de citas de autores o se copian sin indicar la procedencia.</p>
<p>Aparece la bibliografía empleada y esta es variada y adecuada.</p>	<p>Aparece la bibliografía empleada y está es variada y adecuada.</p>	<p>Aparece la mayor parte de la bibliografía empleada, pero no siempre está correctamente indicada.</p>	<p>No hay referencias bibliográficas, están indicadas de forma incorrecta o no se corresponden a la información del trabajo.</p>
<p>Los trabajos presentan paginación.</p>	<p>Los trabajos presentan paginación</p>	<p>Los trabajos presentan paginación.</p>	<p>El trabajo no presenta paginación o esta no corresponde a lo presentado.</p>
<p>El alumno es capaz de sustentar el trabajo y el proceso de elaboración del mismo.</p>	<p>El alumno es capaz de sustentar el trabajo y el proceso de elaboración del mismo.</p>	<p>El alumno no sustenta el trabajo con claridad pero sabe dar razón de la elaboración del mismo.</p>	<p>El alumno no es capaz de sustentar el trabajo y no sabe dar razón del proceso de elaboración del mismo.</p>
<p>Los trabajos deben ser realizados íntegramente por el alumno.</p>	<p>Los trabajos deben ser realizados íntegramente por el alumno.</p>	<p>Los trabajos deben ser realizados íntegramente por el alumno.</p>	<p>Se percibe que el trabajo no lo ha realizado el alumno y/o ha sido copiado.</p>

<p>El trabajo está presentado en hojas blancas, no dobladas ni arrugadas y limpias, sin enmendaduras ni decoraciones superfluas.</p>	<p>El trabajo está presentado en hojas blancas, no dobladas ni arrugadas y limpias, sin enmendaduras ni decoraciones superfluas.</p>	<p>El trabajo está presentado en hojas blancas, no dobladas ni arrugadas y limpias, sin enmendaduras ni decoraciones superfluas.</p>	<p>El trabajo no se presenta en hojas blancas, estas se entregan dobladas, arrugadas y/o con enmendaduras. Presenta decoraciones superfluas.</p>
<p>Párrafos justificados.</p>	<p>Párrafos justificados.</p>	<p>Párrafos justificados.</p>	<p>Párrafos no justificados.</p>
<p>Respeto de márgenes.</p>	<p>Respeto de márgenes.</p>	<p>Respeto de márgenes.</p>	<p>No hay márgenes establecidos.</p>
<p>En caligrafía: letra legible, tinta negra, interlineado uniforme. En computador, letra arial 10, color negro e interlineado de 1 ½.</p>	<p>En caligrafía: letra legible, tinta negra, interlineado uniforme. En computador, letra arial 10, color negro e interlineado de 1 ½.</p>	<p>En caligrafía: letra legible, tinta negra, interlineado uniforme. En computador, letra arial 10, color negro e interlineado de 1 ½.</p>	<p>En caligrafía: letra no legible, se presenta en un esfero que no es de color negro; el interlineado no es uniforme. En computador, lse entrega en otra letra, color e interlineado distinto al estipulado.</p>
<p>El encabezado se presenta en la parte superior izquierda con los siguientes datos: nombre del colegio, materia, nombre del docente, tema, nombre del alumno, curso y fecha.</p>	<p>El encabezado se presenta en la parte superior izquierda con los siguientes datos: nombre del colegio, materia, nombre del docente, tema, nombre del alumno, curso y fecha.</p>	<p>El encabezado se presenta en la parte superior izquierda con los siguientes datos: nombre del colegio, materia, nombre del docente, tema, nombre del alumno, curso y fecha.</p>	<p>El encabezado no está de acuerdo a lo establecido o faltan datos específicos.</p>
<p>El trabajo se presenta debidamente encuadernado y/o cosido según las indicaciones del profesor de la materia.</p>	<p>El trabajo se presenta debidamente encuadernado y/o cosido según las indicaciones del profesor de la materia.</p>	<p>El trabajo se presenta debidamente encuadernado y/o cosido según las indicaciones del profesor de la materia.</p>	<p>El trabajo se presenta sin encuadernar, con las hojas sueltas y no responde a las indicaciones del profesor de la materia.</p>

<p>Cuando aparecen imágenes, estas son claras, bien dibujadas y coloreadas.</p> <p>Los gráficos y líneas se realizan con regla y se establecen las convenciones de los colores empleados, en caso de que proceda.</p> <p>Las imágenes anexadas u otra información adicional se presentan de forma estética y pulcra.</p> <p>Se respetan las instrucciones y pautas dadas por el profesor para cada trabajo específico, de forma especial si se trata de un trabajo no tradicional.</p> <p>El trabajo se entrega en la fecha establecida por el docente.</p>	<p>Cuando aparecen imágenes, estas son claras, bien dibujadas y coloreadas.</p> <p>Los gráficos y líneas se realizan con regla y se establecen las convenciones de los colores empleados, en caso de que proceda.</p> <p>Las imágenes anexadas u otra información adicional se presentan de forma estética y pulcra.</p> <p>Se respetan las instrucciones y pautas dadas por el profesor para cada trabajo específico, de forma especial si se trata de un trabajo no tradicional.</p> <p>El trabajo se entrega en la fecha establecida por el docente.</p>	<p>Cuando aparecen imágenes, estas son claras, bien dibujadas y coloreadas.</p> <p>Los gráficos y líneas se realizan con regla y se establecen las convenciones de los colores empleados, en caso de que proceda.</p> <p>Las imágenes anexadas u otra información adicional se presentan de forma estética y pulcra.</p> <p>Se respetan las instrucciones y pautas dadas por el profesor para cada trabajo específico, de forma especial si se trata de un trabajo no tradicional.</p> <p>El trabajo se entrega en la fecha establecida por el docente.</p>	<p>Cuando aparecen imágenes, no estas claras, ni bien dibujadas o coloreadas.</p> <p>Los gráficos y líneas se realizan a mano alzada y no hay claridad en las convenciones de los colores empleados, en caso de que proceda.</p> <p>Las imágenes anexadas u otra información adicional no se presentan de forma estética y pulcra.</p> <p>No se respetan las instrucciones y pautas dadas por el profesor para cada trabajo específico, de forma especial si se trata de un trabajo no tradicional.</p> <p>El trabajo no se entrega en la fecha establecida o nunca se presenta al profesor.</p>
---	---	---	--